
Cita bibliográfica: Molina-Johannes, J. (2025). La Contra-Revolución cultural de los plinianos chilenos del siglo XXI. *Persona Y Sociedad*, 39(2), 31-55. <https://doi.org/10.53689/pys.v39i2.481>

La Contra-Revolución cultural de los plinianos chilenos del siglo XXI

Javier Molina-Johannes¹

Resumen: En el presente artículo analizamos el discurso difundido por dos organizaciones civiles: *Acción Familia* [AF] y *Credo Chile* [CC]. Como herederas del Tradicionalismo católico, nos concentramos en revisar los valores defendidos, los que se fundamentan en la doctrina de Plínio Corrêa de Oliveira, y cuáles son las nuevas formas de resonancia que han encontrado para su difusión. En este sentido, revisamos sus plataformas digitales, concentrándonos en las *páginas web*, y sus canales de *Youtube* para analizar las fórmulas que han emergido para difundir sus narrativas. De este modo, desglosamos la *Contra-Revolución cultural* que traban mediante su *ecosistema mediático*, es decir, cómo son los mensajes que difunden y, finalmente, en qué medida han conseguido incorporar las tecnologías digitales. En definitiva, esbozamos el discurso de estas organizaciones civiles plinianas que promueven un sentido común teologizado.

Palabras clave: Contra-Revolución cultural; Plínio Corrêa de Oliveira; Acción Familia; Credo Chile; Tradicionalismo católico.

The Cultural Counter-Revolution of Chilean Plinians in the 21st Century

Abstract: In this article, we analyze the discourse disseminated by two organizations: Acción Familia [AF] and Credo Chile [CC]. As heirs of Catholic traditionalism, we focus on reviewing the values defended, based on the doctrine of Plínio Corrêa de Oliveira, and what are the new modes of resonance they have found for their dissemination. In this sense, we reviewed their digital platforms, focusing on their websites and YouTube channels, to analyze the formulas that have emerged to disseminate their narratives. In this way, we break down the cultural counterrevolution they are causing through their media ecosystem, i.e., how they are disseminating their messages and, finally, to what extent they have managed to incorporate digital technologies. In short, we outline the discourse of these Plinian civil organizations that promote a theologized common sense.

Key words: Counter-Revolution; Plínio Corrêa de Oliveira; Acción Familia; Credo Chile; Catholic Traditionalism.

...

¹ ORCID: [0000-0003-2581-525X](https://orcid.org/0000-0003-2581-525X). Doctor (c) en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile. Miembro Asociación Gramsci Chile (AGCh). jmolina.joh@gmail.com. Autor correspondiente.

1. INTRODUCCIÓN

En primera instancia, cabe resaltar que la doctrina pliniana se difunde en Chile ya en los años sesenta con la creación de la revista *Fiducia*, proyecto que tuvo como horizonte la propagación de aquel Tradicionalismo católico (Molina-Johannes, 2023). En esa línea, y como hemos venido trabajando, la creación del grupo-revista permitió una experimentación ideológica dentro de las capas conservadoras chilenas, lo que repercutió en las derechas políticas del país, lo que habría permitido una *teologización* de la discusión política (Molina-Johannes, 2022).

Ahora, tanto la formación del grupo *Fiducia* como la transnacionalización del discurso tefepista/pliniano (Zanotto & Bustamante, 2021), que tienden a ser superpuestos dada su inmensa coincidencia (Zanotto, 2012), ha sido tratada, mas no cómo dicha doctrina a través de ciertas agrupaciones civiles, mantiene vigencia en Chile. Así, mediante este trabajo pretendemos exhibir las primeras pinceladas sobre la trayectoria del *Tradicionalismo católico pliniano* en el siglo XXI chileno. Para ello, revisamos las principales organizaciones civiles *continuadoras* de la doctrina de Plinio Corrêa de Oliveira en Chile: *Acción Familia* [AF] y *Credo Chile* [CC]². Lo anterior, se puede corroborar tanto por sus militantes como por su discurso, lo que iremos desglosando.

Para adentrarnos en AF y CC, hemos revisado tanto sus plataformas digitales como sus libros, indagando su discurso y parte de sus redes de sociabilidad. Bajo estos parámetros, (i) revisamos las plataformas a través de las cuales difunden su discurso, lo que, a su vez, nos posibilita esclarecer sus redes, (ii) describimos los elementos claves de la *Contra-Revolución cultural* que proponen y (iii) analizamos ciertas continuidades respecto a la doctrina de Plinio Corrêa de Oliveira (1959; 2005). Cabe destacar que la selección de las fuentes digitales fue delimitada a seis meses (marzo – agosto 2024)³ debido a la alta producción y por términos metodológicos, ya que nos interesa exhibir el *funcionamiento discursivo* de esta doctrina. De esta manera, esclarecemos la constitución de objetos y la formación de ciertos conceptos principales (Foucault, 2013; Agamben, 2009; Deleuze, 1987). En otros términos, el foco está puesto en la aparición de ciertos *enunciados* y cómo a través de ellos podemos dilucidar las relaciones específicas de este discurso, esbozando cómo ciertos poderes se encarnan a través de esta doctrina (Foucault, 2013; Deleuze, 1987). Por lo anterior, describimos la defensa de la *desigualdad* y de la *jerarquía social*, fundamentándose en cierto *Orden Natural*, como también la preservación de una supuesta *Familia tradicional*, con su correspondiente ataque a las políticas de género, lo que queda expuesta, entre otras, en su última publicación de junio de 2024, contra la determinación *Fiducia supplicans* del Vaticano (Ureta

² *Identidad y Futuro* [IF] también se describen como continuadores, sin embargo, y al contrario de las organizaciones anteriores, no exponen sus miembros en el sitio web, sino que encontramos una definición amplia de los principios que los guían, donde podemos destacar los dos primeros aspectos, es decir, que son “un grupo de estudiosos y profesionales unidos por un común compromiso con la Fe cristiana y con el bien de la sociedad y del país (...) [y] sus miembros fueron formados en la Escuela de Pensamiento de Plinio Corrêa de Oliveira (1908-1995) (...)” (IF, sitio web). Por esta ocasión, y dado ese criterio, hemos dejado esta asociación fuera de los análisis.

³ No obstante, en el caso de la sistematización del Canal de *Youtube* de *Credo Chile* hemos utilizado los videos más visualizados según la propia plataforma para bosquejar la *resonancia* que tendría este discurso a través de ella, ya que posibilita apreciar cuáles serían las principales problemáticas que emergen.

y Loredó, 2024). En breve, buscamos describir el funcionamiento discursivo, ya que nos permite comprender el entramado de saber-poder implicado (Foucault, 2013; Agamben, 2009; Deleuze, 1987).

De este modo, vemos que la *Contra-Revolución cultural*⁴ (Oliveira, 2005), mantiene diferentes frentes, llegando hoy mediante *Youtube*, páginas web y redes sociales (*Facebook*, particularmente) e, inclusive, desarrollaron su posicionamiento en los últimos debates constitucionales a través de sus intelectuales como Juan Antonio Montes Varas (Credo Chile, 2021a; 2021b), principal representante de *Acción Familia*. Cabe destacar que a pesar de haber mudado las plataformas del discurso, usando las tecnologías existentes para hacer videoconferencias a nivel internacional y entrevistas, el discurso parece *inmutable*. Como ejemplo de ello, se puede contrarrestar la participación a través de plataformas de *streaming* nuevamente de Montes Varas en el *Instituto Plínio Corrêa de Oliveira* [IPCO], o su entrevista durante la pandemia en el canal – de corte hispanista – *Matices*. Por eso, a pesar de mantener un horizonte medievalista, reconocemos la gran capacidad adaptativa de estos grupos para el uso de los distintos medios de comunicación existentes, cosa que el propio Plínio, como también Jaime Guzmán, siempre insistieron.

Ahora bien, estudiamos un contexto donde, para autores como Norris e Inglehart (2019) una *reacción cultural* parece venir en crecimiento, principalmente, por los resultados políticos más que por la masificación de sus apoyos. Entre otros aspectos, dicho ascenso se debería a que los partidos socialdemócratas de la centroizquierda no consiguen *responder políticamente* a las condiciones de las últimas crisis económicas, lo que ha provocado un crecimiento de los partidos populistas autoritarios (Norris & Inglehart, 2019, p. 137). En primera instancia, los procesos de secularización habrían disminuido la adhesión a los principios del conservadurismo social, expandiendo los valores liberales en las generaciones más jóvenes, lo que precisamente sería la razón principal para que los grupos conservadores mudaran su actitud más recatada a una *reacción* más decidida (Norris & Inglehart, 2019) frente a la *hegemonía* del liberalismo cultural. En un sentido semejante, Zuquete (2020, p. 72-73) señala que en la medida que las sociedades europeas se tornan más multiculturales y multiétnicas, la racialización supera a los meros grupos nacionalistas y supremacistas blancos para volverse parte más amplia del populismo de derechas.

Por su parte, J. D. Hunter (2022) expone cómo diferentes actores públicos emplean diversas estrategias para expandir su campo de influencia, esclareciendo que lo que está en juego no es, *necesariamente*, material, sino que *simbólico*, ya que su preocupación estaría en la denominación de las cosas y la definición de la realidad a través de los significados (Hunter, 2022, p. 56) e, inclusive, su principal objetivo sería implementar una *visión de mundo*, algo que ya – desde otra vereda – Gramsci (2022) apuntaba. Por ello, y a pesar de que según Norris e Inglehart (2019, p. 122) las culturas occidentales mantienen una dirección socialmente más liberal, se debe analizar esta *reacción cultural* como una transformación del sentido común de nuestras sociedades (Gramsci, 2022).

⁴ Concepto que profundizamos en el siguiente apartado, especialmente, a partir de la definición que realiza Oliveira.

En esta línea, es interesante contrarrestar con la investigación de Joseba García e Ignacia Perugorría (2024) que trabajan en torno a las *organizaciones laicas de inspiración católica e ideología neoconservadora* en España, que vendrían a desprivatizar el mensaje católico, o bien, a socializar y traducirlo para un público más amplio. En gran medida, estas organizaciones se articulan alrededor de la lucha de valores, ya sea por la *cultura de la vida*, disputando, por ejemplo, contra el aborto, la eutanasia, pero también en contra del reconocimiento de los derechos de la comunidad LGTBQIA+ e, inclusive, en rechazo a la educación sexual en las escuelas (García y Perugorría, 2024). En consecuencia, son parte del *laicado organizado* que sería impulsado desde el Vaticano a partir de la década del sesenta, algo que compartirían, precisamente, con las organizaciones aquí estudiadas, las que, hasta cierto punto, también podrían ser enmarcadas como “(...) organizaciones civiles de inspiración católica que buscan revertir las consecuencias del proceso de secularización a nivel multidimensional, y redefinir los difusos límites entre la moralidad pública y privada en un sentido neoconservador” (García y Perugorría, 2024, p. 11).

2. ESBOZO DE LA CONTRA-REVOLUCIÓN PLINIANA

Ahora, bosquejamos las definiciones plinianas de *Revolución* y *Contra-Revolución* elaboradas en su obra homónima (Oliveira, 2005 [1959]) para, luego, adentrarnos en el discurso de las agrupaciones civiles que continúan su senda y vislumbrar cuáles son sus principales disputas y qué es lo que estarían defendiendo, esclareciendo ciertas resonancias de la doctrina pliniana. En gran medida, cabe destacar que Plínio Corrêa de Oliveira (2005) realiza una sistematización de la doctrina contrarrevolucionaria católica, explicitando una lucha entre el *Bien* y el *mal* (Zanotto, 2012).

De este modo, para Oliveira (2005) la *Revolución* corresponde al proceso único, descrito en la primera parte de la obra, como un *alejamiento de Dios* y una *destrucción de la Civilización Católica*, por lo cual la *Contra-Revolución* es ante todo una *reacción* a dicha crisis (Oliveira, 2005). En otros términos, “(...) si es la Revolución lo que nos va matando, nada es más indispensable que una reacción que tenga en vista aplastarla” (Oliveira, 2005, p. 89), por lo que se encarnaría un aire de *nobleza e importancia*. En esta línea, la *Contra-Revolución* no puede combatir *fantasmas*, sino que debe enfrentar a la *Revolución* tal cual *hoy* se presenta, por lo que se requiere “(...) conocerla en su esencia invariable y en sus tan relevantes accidentes contemporáneos, combatiéndola en éstos y en aquélla, inteligentemente, sagazmente, planeadamente [sic], con todos los medios lícitos, y utilizando el concurso de todos los hijos de la luz” (Oliveira, 2005, p. 90).

En otros términos, la *Contra-Revolución* no sería un *mero retroceder* al pasado, sino un corte al camino revolucionario presente, y tiene como horizonte la *restauración* de una civilización cristiana *austera* y *jerárquica*, la cual debe mantener características propias, es decir, que la diferencien del *Orden previo* a la *Revolución*. En otras palabras, “(...) el Orden nacido de la *Contra-Revolución* deberá refulgir, más aún que el de la Edad Media, en los tres puntos capitales en que fue vulnerado por la Revolución (...)” (Oliveira, 2005, p. 91), es decir, un fortalecimiento del *respeto* a la Iglesia y al Papado, una defensa de las jerarquías y, por tanto, un *férreo rechazo al igualitarismo* y, por último, “una diligencia en detectar y en combatir el mal en sus formas embrionarias o veladas (...) en reprimirlo con inquebrantable firmeza en todas sus manifestaciones (...)” (Oliveira, 2005, p. 91). De esta manera, y aunque sin ser exhaustivos en las

definiciones⁵, es posible denotar el fundamento *teologizante* de las posiciones plinianas (Oliveira, 2005) y los parámetros bajo los cuales funciona su discurso.

Entonces, en las primeras ediciones del libro, encontramos la definición de las tres primeras etapas de la *Revolución* y la *cuarta etapa*, la *Revolución cultural*, sólo aparece en sus últimas ediciones con los fragmentos agregados (Oliveira, 2005). Es esta última edición en vida que nos interesa para este caso, donde exhibe la *metamorfosis* marcada por la *guerra psicológica revolucionaria* comenzada en el *mayo del 68*, tras la cual diversos “(...) autores socialistas y marxistas en general pasaron a reconocer la necesidad de una forma de revolución previa a las transformaciones políticas y socio-económicas, que operase en la vida cotidiana, en las costumbres, en las mentalidades, en los modos de ser, de sentir y de vivir” (Oliveira, 2005, p. 146). En breve, la denominada *revolución cultural*, la cual se englobaría en una evolución de la batalla de las tres primeras etapas: *Reforma Protestante*, *Revolución Francesa* y *comunismo*, es decir, el devenir de las mudanzas que llevarían la imposición del *igualitarismo* a todo nivel y que consiga acabar con las jerarquías del *Orden natural* (Oliveira, 2005 [1959]).

En esa línea, Plínio explicitaba que la *Revolución cultural* es parte de las etapas indispensables para la transformación de *mentalidad* que haría posible, sólo después, los cambios estructurales para implementar el igualitarismo. Por eso, llama al *contrarrevolucionario* a *observar, analizar y prever* todos los nuevos pasos del proceso, ya que cada etapa revolucionaria sería más compleja que la precedente, obligando que los esfuerzos para contrarrestarla sean más pormenorizados (Oliveira, 2005, p. 166). En continuidad con dichos preceptos, bajo la perspectiva de los militantes plinianos, la *Revolución*, devenida *Revolución cultural*, se enmascararía en *dogmas laicos* como *tolerancia* y *no-discriminación*, ya que le abren camino de manera *subrepticia* (AF, 2001, p. 3). Algo que nos recuerda a lo expuesto por Plínio Corrêa de Oliveira en “*Baldeação ideológica inadvertida e diálogo*” (1966), lo que sería difundido también por la revista *Fiducia* y, en particular, por un artículo de Jaime Guzmán (Molina-Johannes, 2022). En este sentido, reforzando esa narrativa, se expone que la *Revolución* “(...) no es sino una eterna ‘mona’ que no sabe ni quiere otra cosa que no sea repetir sus mismas mentiras utópicas, bajo distintos ropajes y nombres, para llevar a los hombres a su perdición y así estropear el plan salvífico de Dios” (Montes, 2020, p. 426). Por consiguiente, la *Contra-Revolución* está en lo opuesto de aquel proceso, es decir, “(...) en las dos virtudes que se le oponen diametralmente; la pureza y la humildad. Y quien dice virtud, encuentra sus raíces, no en el suelo, sino en el cielo, en lo sobrenatural, en Dios que es su divina Causa” (Montes, 2020, p. 427).

En este sentido, la perspectiva pliniana del combate entre *Bien* y *mal*, representados por la *Contra-Revolución* y la *Revolución* (Oliveira, 2005 [1959]) respectivamente, es reactualizada tanto en los libros (AF, 2001; Montes, 2011; 2020; CC, 2015; Ureta y Loredó, 2024) como a través de los materiales difundidos por plataformas digitales. Así, la *teologización* de la discusión política continúa vigente, porque “(...) tanto el aspecto satánico de la Revolución, cuanto el carácter sobrenatural de la Contra Revolución, se harán cada vez más perceptibles para las generaciones futuras” (Montes, 2020, p. 427). Lo anterior, mantiene inalterable la Teología de la Historia pliniana, la cual a su vez se ancla, particularmente, a figuras como

⁵ Se pueden revisar nuestros trabajos previos donde hemos profundizado en las ideas de Plínio Corrêa de Oliveira.

Agustín de Hipona y Luis María Grignon de Montfort, además, de los citados de Maistre, Bonald y Donoso Cortés (Oliveira, 2005 [1959]), exhibiendo una *tradición contrarrevolucionaria* de largo aliento.

3. DE *FIDUCIA* A LAS ORGANIZACIONES PLINIANAS CONTEMPORÁNEAS

Anteriormente ya hemos tratado la formación de la revista *Fiducia*, destacando la colaboración del grupo *Catolicismo*, los viajes de los estudiantes conservadores chilenos a Brasil y las presentaciones de los militantes brasileiros en Santiago de Chile; por ello, en esta ocasión, nos enfocamos en la actualización de aquella *élite político-cultural* (Molina-Johannes, 2023). En gran medida, porque la mayoría de los militantes contemporáneos formaron parte de las agrupaciones precedentes, fuera *Fiducia* (1962-1967) y/o la *TFP chilena* (1967-1995), por lo que las trayectorias – sin ser lineales – comenzarían “esa tarde en que sonó el teléfono de la casa del diputado y profesor universitario, Jorge Iván Hübner Gallo marcó la historia de Chile. Era el mes de junio de 1961 y lo llamaban dos brasileños (...)” (Montes, 2020, p. 11).

A lo anterior, se sumaban las reseñas de *Revolução e Contra-Revolução* [RCR] (1959) del propio Jorge Iván Hübner Gallo (1960) en *El Diario Ilustrado* y la de Osvaldo Lira Pérez (1960) en la revista *Finis Terrae*, en las cuales ambos recalcaban la importancia de fortalecer en la juventud católica y los principios que Plinio desenvolvía en su obra culmine. Además, tras la visita de Fernando Furquim de Almeida y Paulo Corrêa de Brito Filho, Jaime Guzmán mantendrá contacto epistolar con Antonio Marcelino Pereira de Almeida, donde manifestaba su férreo apoyo a la lucha contra-revolucionaria basada en los principios que aquellos *dos brasileños* habían presentado en Santiago. De manera similar, Guzmán, director de la *Revista Escolar* del colegio de los Sagrados Corazones de Alameda en Santiago, escribía la importancia de la presentación realizada en el establecimiento, en la cual expusieron “(...) un mensaje que no debemos dejar dormir, hasta que quizá sea demasiado tarde. La contrarrevolución, valiente y decidida, no admite demoras” (Guzmán, 1962, p. 8).

Como profundizaron Hübner (1960) y Lira (1960) en sus respectivas reseñas, el libro de Plinio tenía una *solidez doctrinaria*, junto a una *clarividencia* sobre los problemas de la época. En esta línea, la promoción de RCR entre el público católico conservador no tenía un interés meramente de erudición, sino de toma de posición para la acción contra-revolucionaria. La publicación de RCR (Oliveira, 2005 [1959]) no sólo alentó al grupo brasileiro, sino que conseguía movilizar al conjunto de la juventud tradicionalista católica de América Latina. Lo anterior, obviamente, gracias a la gestión realizada por los tefepistas brasileiros y sus redes de sociabilidad en las diferentes élites católicas del continente (Molina-Johannes, 2023; Zanotto e Bustamante, 2021; Scirica, 2017). En definitiva, además del plano inmediato, el libro funcionaba como un dispositivo “(...) para unirse a la cruzada promovida por Plinio Corrêa de Oliveira en el mundo entero en aras de derrotar la Revolución y alcanzar el triunfo de María, prometido por la Virgen en Fátima” (Montes, 2020, p. 24). Un llamamiento que, hasta hoy, encarnan sus militantes.

Ahora bien, “pocas semanas después de la elección de Allende, los socios de la TFP se volverían a encontrar en la ciudad de Buenos Aires para recomenzar el combate ideológico” (Montes, 2020, p. 186). En continuidad con lo anterior, al menos es coherente la posición respecto a su posicionamiento como *meramente* ideológico y no militarizado. En esa misma línea, la propia TFP (1989, p. 348) esclarecía que tras la derrota al *régimen marxista*, diferentes dirigentes de la filial chilena que se encontraban exiliados,

consideraron *oportuno incrementar su acción en el país* para continuar actuando en el *debate público e ideológico* (TFP, 1989, p. 348).

Así, cabe comentar que varios fiducianos fueron estrechos colaboradores en los poderes que buscaron legitimar la dictadura chilena. Claramente, el más influyente fue Jaime Guzmán Errázuriz, *materia gris* del régimen civil-militar implementado tras el Golpe de Estado de 1973, permitiendo que los principios plinianos tuvieran resonancia en la élite política, como también en el conjunto de la sociedad civil, al formar parte fundamental de la arquitectura dictatorial. A pesar de la centralidad de Guzmán no fue la única deriva de los militantes plinianos, aunque sirve para mostrar algunas de estas conexiones como una concreción política del *Tradicionalismo católico* (Molina-Johannes, 2023). De este modo, otros militantes plinianos pasaron a formar parte en organizaciones civiles y culturales, lo que no significa que no tuvieran influencia en la legitimación del sistema económico-social implementado durante la dictadura, el cual se complementaba bastante bien con sus pretensiones como organización anticomunista (Montes, 2020). De hecho, este grupo, cuyo discurso contenía elementos teóricos que posibilitarían justificar la violencia dictatorial (Ruderer, 2012), promovía una *verdadera cruzada* contra el comunismo “(...) a fin de proteger la propiedad y ciertos valores que se juzgaban ligados a lo más esencial de las tradiciones chilenas y cristianas” (Ramírez, 1978, p. 27). En consecuencia, se instauró una *teologización de la política*, el comunismo fue caracterizado como la *verdadera catástrofe civilizatoria*, lo que venía siendo promovido desde *Fiducia* que ya lo describían como un *mal espiritual*, exponiendo una supuesta *perversidad intrínseca* del marxismo (Molina-Johannes, 2022).

En este sentido, veremos quiénes conforman estos grupos del Tradicionalismo católico en el Chile contemporáneo y cuáles son los principales valores que defienden. Previamente hemos expuesto, que ya en el documento fundacional de la TFP chilena (1967) afirman los principios claves que defenderán: “(...) la propiedad privada como uno de los pilares del derecho natural (...) la familia basada en la indisolubilidad del vínculo conyugal (...) es a través de la tradición familiar que la Nación conserva la identidad consigo misma a través de los siglos” (TFP, 1976, p. 438). Y estos últimos, mantienen vigencia con la *batalla cultural* que continúan realizando las organizaciones que de manera explícita se definen como continuadoras del legado pliniano: *Acción Familia* [AF] y *Credo Chile* [CC]. Esto, no quiere decir que no encontremos relaciones – más o menos – directas y explícitas en partidos políticos u otras asociaciones culturales, como proyectos editoriales, librerías y movimientos sociales, con los principios tefepistas.

A pesar de ello, hemos optado por revisar particularmente, *Acción Familia* y *Credo Chile*, como *caso paradigmático* (Agamben, 2009) del discurso de los militantes plinianos en el Chile contemporáneo. Sin ser un discurso enfocado a las masas, lograron articular una fuerte red transnacional que continúa difundiendo la obra de Plínio Corrêa de Oliveira y que mantiene influencias por todo tipo de instituciones en Occidente, incluso con importantes vínculos en Polonia, Italia, Francia y/o Estados Unidos. Por eso, mostramos rápidamente la composición de estas dos agrupaciones y, luego, analizamos el discurso que difunden.

En primera instancia, cabe destacar que en la sección “*quiénes somos*” en la página web de *Acción Familia* [AF] se exponen quiénes constituyen el directorio de la organización: Luis Montes Bezanilla, Juan Antonio Montes Varas, Alfredo Mac Hale Espinoza, José Antonio Ureta Zañartu, Fernando Antúnez Aldunate, Juan Miguel Montes Cousiño, Carlos del Campo García Huidobro, Marta Cecilia Vargas de Lamoliatte, Alfonso Riesco Valdés. Asimismo, se describen las finalidades de la organización, es decir, “preservar los principios y tradiciones cristianas de la Familia chilena Acción Familia es una iniciativa que busca preservar los principios y tradiciones cristianas de la Familia chilena, inspirándose en las enseñanzas del Magisterio tradicional de la Santa Iglesia Católica, Apostólica, Romana” (AF, sitio web). Y expone algunas de sus acciones, como publicaciones de libros, inserciones de prensa, envíos masivos por correo y email, además de su *newsletter*, un boletín informativo que envían mensualmente.

Por su parte, en la sección “*quiénes somos*” de *Credo Chile* [CC] también se explicita la conexión con el legado tefepista: “Credo, pasado y futuro de Chile, es una iniciativa de fundadores de la Sociedad Chilena de Defensa de la Tradición, Familia y Propiedad (TFP-Fiducia)” (CC, sitio web). Asimismo, se expone el directorio la organización, compuesto por: Carlos del Campo García Huidobro, Alfredo Mac Hale Espinosa, Juan Antonio Montes Varas, José Antonio Ureta Zañartu, Fernando Antúnez Aldunate y Mathias von Gersdorff. Además, cabe destacar que dentro de la misma página web de *Credo Chile* se puede corroborar la constante alusión al autor paulista, destacando varios de sus fragmentos como “frases de la semana”. Por último, enfatizamos que varios de los integrantes del directorio tienen vínculos con el *Instituto Plínio Corrêa de Oliveira* [IPCO] de Brasil, produciendo contenido digital de manera conjunta – como veremos más adelante –.

De esta manera, el cierre social de los fiducianos, que ya veíamos a partir de la *Respetuosa Interpelación a Su Excelencia el Presidente de la República Don Eduardo Frei Montalva* (1964), se reproduce en las organizaciones contemporáneas. En otras palabras, entre los firmantes de aquella *Interpelación*, figuraban jóvenes que comparten apellidos y parentescos, evidenciando una *clausura* en la reproducción de esta élite (Molina-Johannes, 2023). Además, se comprobaba el vínculo con diferentes organizaciones patronales, mostrando el foco del campo discursivo fiduciano y cómo este grupo *minoritario* tenía influencia en distintos poderes económico-políticos del país (Molina-Johannes, 2023). En este sentido, en coherencia con sus principios, las organizaciones plinianas contemporáneas continúan con dichas prácticas de cierre social. De esta manera, excepto Von Gersdorff, todos los otros integrantes de *Credo Chile* forman parte también de *Acción Familia*, mudando solamente el *orden* del listado, por el cual podemos suponer un cambio en la influencia de cada uno, como también se puede corroborar por quiénes firman las publicaciones. De manera similar, de AF solamente Luis Montes Bezanilla, Juan Miguel Montes Cousiño, Marta Cecilia Vargas de Lamoliatte y Alfonso Riesco Valdés, no tienen *doble militancia* en CC. Por consiguiente, cabe decir que esta *doble* – e incluso, en algunos casos, *triple* – militancia correspondería a una estrategia utilizada por los tefepistas, la cual no ha sido explicitada en su documentación, mas, que funciona tanto para la transnacionalización como para ampliar la *repercusión* de su doctrina; ejemplo de lo anterior es el propio Matías Von Gersdorff, que es fundador – y actual director – de la TFP en Alemania, exhibiendo el *modus operandi* de la organización.

4. UNA CONTRA-REVOLUCIÓN CULTURAL EN CHILE

Por su parte, *Acción Familia* (2001) insiste que las políticas de *tolerancia* y *no-discriminación* impondría una *contra-cultura* a partir del relativismo moral, lo que conllevaría al *desorden*, es decir, a *conductas viciosas*, por lo que será cada vez más difícil practicar la Ley de Dios. Sin embargo, esta *Revolución* no busca “(...) convencer ni tampoco suscitar entusiasmos que desemboquen en movimientos guerrilleros. Ella quiere adormecer las conciencias e ir transformándolas sin sobresaltos ni traumas (...)” (AF, 2001, p. 137). En consecuencia, estaríamos en esa *nueva etapa revolucionaria* respecto a la caracterización de Plínio Corrêa de Oliveira (2005), donde se operaría en torno a la modificación de las costumbres, los modos de ser y de vivir, por lo cual la *Contra-Revolución* también se debe presentar en esos campos y bajo esos códigos: una *Contra-Revolución cultural*. Esto último, fue comprendido y llevado adelante por *Acción Familia* y *Credo Chile*, como profundizaremos. Por lo mismo, refiriéndose a la disputa interna que hubo entre los tefepistas tras la muerte de Oliveira, Juan Antonio Montes Varas destaca que los cooperadores más jóvenes de la TFP tendrían una *supervaloración* de los aspectos de la vida interna y que cada vez mostrarían menos interés por el combate contrarrevolucionario, que sería la verdadera vocación tefepista (Montes, 2020, p. 393).

Entonces, la *Contra-Revolución cultural* llevada adelante por las organizaciones analizadas se relacionan directamente con la transformación de la *Revolución* descrita por Plínio Corrêa de Oliveira (2005), es decir, la mutación de la *lucha de clases* por una *Revolución cultural*, lo que va de la mano con lo descrito por Montes (2011; 2020), de Ureta y Loredó (2024), y también es manifiesto tanto en los textos de *Credo Chile* (2015) y *Acción Familia* (2001) como en sus materiales digitales. En consecuencia, destacamos la coherencia y resonancia de los principios plinianos en estos grupos del Chile contemporáneo, por lo cual la *traducción* sería una mera *reproducción* con ciertos ajustes al contexto específico. En otras palabras, la *Tradición* defendida a fines de los sesenta por los *fiducianos* sería la misma que buscan *conservar* los militantes plinianos del siglo XXI a través de nuevas herramientas y estrategias. En definitiva, y como sugerí en trabajos anteriores, este tipo de narrativas posibilitan una *teologización del discurso político* (Molina-Johannes, 2022; 2023).

Ahora, las trayectorias de esta élite no fueron unívocas, por eso revisamos cómo a través de estas organizaciones civiles, la doctrina pliniana (Oliveira, 2005) se habría inmiscuido en distintos sectores de la sociedad chilena, consiguiendo difundir sus propuestas para adentrarse en las discusiones contemporáneas sobre el aborto, el matrimonio igualitario y las identidades de género, por ejemplo. En consecuencia, la obra pliniana no queda limitada exclusivamente al fenómeno del Tradicionalismo católico de mediados del siglo XX, sino que mediante organizaciones como las estudiadas continúan interviniendo en la opinión pública, incorporando conceptualizaciones en el debate político e, incluso, logrando cierta movilización de masas con el apoyo a *contramovimientos* – análisis que dejaremos para una próxima oportunidad –, y que ha llevado a una radicalización de la *reacción cultural* (Norris & Inglehart, 2019). Por lo mismo, comprender esta corriente doctrinaria es todavía de interés para desglosar tanto movimientos como ideologías contemporáneas y profundizar en la denominada *batalla cultural* desde las *Nuevas derechas* (Molina-Johannes, 2024) y así comprender cómo funciona una parte del *laicado organizado* (García y Perugorri,

2024) en su horizonte de disputa por los significados (Hunter, 2022) y con ello su reconfiguración del *sentido común* (Gramsci, 2022).

En consecuencia, a pesar de la supuesta *hegemonización* cultural de las izquierdas junto a una pérdida de la *Tradición* (Acción Familia, 2001), aquellos principios mantienen bastante vigencia. Es más, la *propiedad privada* en Chile tiende a ser sacralizada constitucionalmente y tanto la *Familia tradicional* como los valores que la sostienen se han mantenido más tiempo que en otros países occidentales. De hecho, esta centralidad de las *cuestiones morales* también nos rememora los debates del último proceso constitucional encabezado por el *Partido Republicano*, e inclusive es visible en la actual discusión que mantienen los sectores más conservadores del Parlamento chileno para *retroceder* respecto a la legislación del aborto en las tres causales⁶.

Así, aquella *Tradición* que se rompió a partir de los *tumultos* y *abismos* de la Revolución Francesa (Oliveira, 2005), y que supuestamente habría convertido al mundo en uno paupérrimo de símbolos, reglas y compostura (AF, s.f., p. 48), viene con fuerza a ser reposicionada con diferentes formatos y argumentos trascendentalistas. Bajo estos parámetros, *Acción Familia* señalaba que un *alma generosa* venera la jerarquía, porque estaría más próxima a Dios, en cuanto “cuando el rebelde igualitario ve una superioridad, se llena de celos, no la admira, la detesta y trata de derribarla” (AF, s.f., p. 16). En resumen, mientras el primero sería un *hijo de la luz*, el segundo es un *hijo de las tinieblas*; mientras uno *admira*, se ilumina y se llena de alegría, el otro se llena de *envidia*, se amarga e indigna, se llenaría de celos (AF, s.f., p. 16). Lo anterior, expone un paralelismo evidente con el *desorden de las pasiones* descrita por Oliveira (2005, p. 120) como principio de la *Revolución*.

Por otro lado, cabe señalar que el documento contra el aborto de *Credo Chile* tiene un gran parecido con la campaña “*Aborto. 50 perguntas, 50 respostas - Em defesa da vida inocente*” (1996) de *O Amanhã de Nossos Filhos*, una iniciativa de los tefepistas brasileiros. En aquélla, convertida en libro, comentan que la legislación sobre el aborto significaría el *culto al gozo sexual*, y ahí, además, defienden que las prácticas sexuales sin consecuencias reproductivas tendrían la denominación de *erotismo*, cuyo horizonte no sería otro que el *egoísmo*, por lo cual *claramente* deberían ser evitadas (Nossos filhos, 1996). Y cierran con un llamado para distinguir entre los *cristianos tibios* y los *cristianos combativos*, con una clara intención de convertir a los lectores en cristianos que no se *acobarden para defender sus principios* (Nossos filhos, 1996, p. 83). Además del combate propuesto, los tefepistas brasileiros intentaron sustentar esas posturas teológicas del *Tradicionalismo católico* con la ciencia médica. Por lo tanto, la publicación de *Los muertos no callan* (CC, 2015) ya había sido experimentada casi veinte años antes. Y ambas se entroncarían con las descripciones plinianas sobre los *semi-contra-revolucionarios*, quienes aun cuando se diferencien de los revolucionarios (Oliveira, 2005, p. 56), ya se encontrarían contaminados por el germen revolucionario, por lo cual “(...) el contra-revolucionario auténtico sólo podrá serlo totalmente” (Oliveira, 2005, p. 79). Es más,

⁶ Lo que, además, cabe destacar que no se ha logrado implementar totalmente. En parte por la permitida *objeción de conciencia* tanto individual como institucional que existe en Chile. Por eso, a pesar de existir la legislación por tres causales, todavía en la actualidad (octubre 2024), no es viable en todos los hospitales chilenos.

“fuera de la Iglesia [Católica] no existe auténtica Contra-Revolución” (Oliveira, 2005, p. 126), demostrando el verdadero horizonte de estas “organizaciones civiles”.

En este sentido, enfatizamos otro aspecto analizado a partir de los libros, donde a pesar de las posibles deducciones que podamos imaginar, los autores explicitan que su posicionamiento contra el movimiento homosexual no es homofóbico, sino que “se trata, más bien, de que la homosexualidad es contraria a los designios de Dios y una grave ofensa contra el sexto mandamiento de su ley” (Ureta y Loredó, 2024, p. 124). En breve, lo comprenderíamos como una homofobia teológicamente fundada. Por eso, vemos un discurso coherente respecto a la manera que estas agrupaciones venían tratando la *Revolución cultural* (Montes, 2020; 2011; Acción Familia, 2001; Credo Chile, 2015). No hay una mínima *renovación* discursiva, y aun cuando, en esta oportunidad, no ahondamos de exhaustivamente, encontramos una linealidad desde los fiducianos; parece que el tiempo no pasara (Molina-Johannes, 2022; 2023).

De esta manera, el Tradicionalismo católico mantiene un fundamento trascendente desde el cual estructura un *orden natural* y su respectiva jerarquía, lo que se traduce políticamente en regímenes de cuño restauracionistas y salvíficos (Passos, 2024). Para estas vertientes, dentro de la Modernidad jamás se logrará superar la crisis, por lo cual la *Tradición* se presenta como la única solución, en tanto lo moderno sería comprendido como *crisis permanente*. Lo anterior, llevará a que los militantes de estas doctrinas vean en las *verdades eternas* la única manera de superar la decadencia del mundo (Passos, 2024). Por ello, promoverán un ímpetu de reconquista de mentes y comportamientos para resignificar la sociedad (Da Silveira e Da Silva, 2024). En esa línea, el afán por *volver* a un modo de vida del pasado es característico de las agrupaciones plinianas, sustentado en el *Reino de María* promovido por Oliveira (2005).

5. ANÁLISIS DE LAS PLATAFORMAS DIGITALES DE AF Y CC

Hemos realizado un mapeamiento de las plataformas digitales de ambas organizaciones, *Acción Familia* y *Credo Chile*, las que pueden ser comprendidas como un mismo *aparato privado de hegemonía* (Hoeveler, 2019). Además, como vimos previamente, la inmensa mayoría de sus integrantes milita en ambas asociaciones, por lo que el ecosistema mediático demuestra, tras los análisis discursivos sobre los valores que defienden en sus diferentes formatos, que comparten una ideología común. De hecho, podemos entender a sus militantes como *intelectuales orgánicos* (Gramsci, 2022), cuya función será la legitimación de una conciencia de mundo bajo los parámetros del Tradicionalismo católico, es decir, una *estructura ideológica de la clase dominante* (Hoeveler, 2019). En consecuencia, entenderemos esta *batalla cultural* como una nueva modalidad, emprendida por los militantes plinianos, por la composición de un sentido común conservador. Por ello, analizar las plataformas digitales es un modo de concentrarnos en esa guerra desplegada por los territorios simbólicos, esclarecer cómo funciona uno de aquellos *aparatos privados de hegemonía*.

Ahora, cabe enfatizar que la autoridad y la credibilidad de los católicos antimodernos no viene de la teología ni de la jerarquía eclesiástica, sino de un *saber-hacer mediático* (Sbardelotto, 2023). En gran medida, porque el internet posibilita crear líderes conectivos gracias a fieles que habitan en el mundo digital (Rivero e Martins, 2019), por lo que pueden superar el *cierre social* que tenían estas doctrinas y sus grupos (Molina-Johannes, 2023). En consecuencia, el *neorreaccionarismo* ganaría espacio en un escenario

complejo y fragmentado de las plataformas digitales y, precisamente, la ruptura institucional de la Iglesia Católica viabiliza que una parte de la opinión pública sea influenciada directamente por prácticas digitales (Sbardelotto, 2023). En otros términos, el *saber-hacer* de estos grupos del Tradicionalismo católico les permite ocupar, justamente, los espacios comunicacionales que la Iglesia Católica había desocupado, lo que les posibilitaría obtener cierta *legitimidad* tanto eclesial como teológica a través de las redes digitales (Da Silveira e Da Silva, 2024).

De este modo, y buscando desglosar esta *batalla*, cabe recordar la propia definición de *Acción Familia* (2001), quienes hablan del *fin* de la *lucha de clases* y la preponderancia de una *revolución cultural* tras la incorporación de las teorías de Reich y Marcuse, por ejemplo (AF, 2001). Ahora, cabe enfatizar que esta descripción ya se esclarecería en Oliveira (2005) y las diferentes etapas de la *Revolución* – presentadas previamente –, por lo que analizar esta guerra nos sirve para evidenciar cómo funciona, qué promueve y cuáles son los nuevos campos de batalla de la *Contra-Revolución cultural* y así comprender cuáles son sus principales objetivos ideológicos. En fin, diseñamos la amalgama de ese discurso, con sus nombres propios y ciertos documentos para reflexionar sobre esta deriva digital del Tradicionalismo católico (Passos, 2024), un discurso de principios conservadores, de tintes integristas, que puede servir de *base social* para ideologías radicalizadas.

Según Rivero y Martins (2019) ya en los años cuarenta se ve un crecimiento en los Estados Unidos de lo que se conocerá como *televangelistas*, los que venían a sumarse a los ya existentes *radioevangelistas*. Así, en *Youtube* no existe sólo un emisor del mensaje, sino que se está en contacto directo con el público, por lo que la forma de productor y consumidor de contenido transita. De este modo, estos canales de transmisión funcionan como cimiento ideológico de principios retrógrados que mantienen resonancia y vigencia en el debate público, gracias a la incorporación de esa lógica del *saber-hacer mediático* (Sbardelotto, 2023).

En primera instancia, pasamos a la descripción y, luego, transitamos al análisis de las plataformas digitales. Cabe decir que *Acción Familia* [AF] no tiene un canal propiamente y, sin embargo, encontramos el *Youtube* de Luis Montes, con el logo de la asociación, que cuenta con 147 inscripciones y 25 videos. Entre sus videos, encontramos “Película 1” y “Entrevista_Accion_Familia” donde se exponen los principios de la agrupación a través de las palabras de su principal militante: Juan Antonio Montes Varas. Además, existe el canal de Juan Barandiarán Porta, también militante de AF, que cuenta con una imagen del león de la TFP como portada, y tiene casi mil suscriptores y 77 videos, entre los cuales varios tratan sobre la vida de Plínio Corrêa de Oliveira y otros sobre valores militares. Por último, J. A. Montes Varas fue convidado al canal *Matices. No todo es Blanco o Negro* para presentar las ideas plinianas, por lo que cabe señalar que dicho canal cuenta con casi 6 mil suscripciones y más de 150 videos. Además, *Acción Familia* tiene una publicación constante de columnas de opinión en su página, además del envío de un *newsletter* mensual que viene con un breve saludo, firmado por Juan Barandiarán Porta y recomendaciones de lectura sobre las principales publicaciones de la página web. Por ejemplo, en el *newsletter* de julio 2024 se recomienda la descarga y lectura del libro de Ureta y Loredó (2024), recientemente publicado – y analizado durante este artículo más adelante –. Asimismo, se propone contenido audiovisual y una columna. En

consecuencia, vemos cómo existe una *diversificación* de las plataformas utilizadas por el Tradicionalismo católico.

Por su parte, el canal *Credo Chile* [CC] tiene a su haber más de 5.750 suscripciones y más de 300 videos⁷, los que superan 1,3 millones de visualizaciones en total. Además, de las páginas *Facebook*, hemos considerado los sitios web de cada agrupación, una de las principales plataformas en ambos casos. De hecho, ahí *Credo Chile* cuenta con una producción de *Podcast*, donde, entre los últimos publicados⁸, encontramos: “*Baja tasa de Fecundidad en Chile*” (16 septiembre 2024), “*Ayquina y la Natividad de la Santísima Virgen*” (5 septiembre 2024) y “*El Infierno Legal: Satanistas Chilenos Exigen Reconocimiento Estatal*” (29 agosto 2024), por ejemplo. De esta manera, entre otros asuntos, en los *Podcast* de CC, se tratan problemáticas como las políticas respecto a la legalización del aborto, y la necesaria defensa de la *Familia tradicional católica* como manera de contrarrestar la “baja fecundidad”, además de la importancia de los símbolos y costumbres marianas. Por consiguiente, se mantiene una linealidad discursiva con los principios defendidos por *Fiducia*, devenida TFP-Chile, durante la segunda mitad del siglo XX (Molina-Johannes, 2023).

Tabla 1. Videos populares del canal de *Credo Chile*

TÍTULO	FECHA DE PUBLICACIÓN	DURACIÓN	VISUALIZACIONES
“Elecciones: Ni Cuba Ni Venezuela. Elige Paz Y Concordia”	9 diciembre 2021	3.57 minutos	374.741
“Elecciones: Ni Cuba Ni Venezuela. Elige paz y concordia (Segunda Vuelta)”	1 diciembre 2021	6.54 min.	198.638
“Credo Chile: Chiitas que linda es mi tierra”	17 junio 2022	5.08 min.	54.555
“Credo Chile: Abortar es Asesinar”	16 junio 2022	5.10 min.	46.821
“Credo Chile: Hijos Expropiados”	11 julio 2022	4.01 min.	43.235

Fuente: elaboración propia a partir del Canal de *Youtube* de *Credo Chile* [CC]⁹.

Ahora, como podemos corroborar por el contenido de los diferentes videos “más populares” del canal de *Credo Chile*, el foco principal fue el *Estallido Social* y el consecuente proceso constitucional, donde habrían tenido un aumento exponencial de visualizaciones, relacionándolo a todo el imaginario anticomunista de estas organizaciones. Así, tanto en el primero como en el segundo – ambos publicados en diciembre 2021 – se ataca al comunismo como la negación más radical al modelo cristiano de orden social, haciendo una vinculación directa con lo que estaba viviéndose en el país con la *revuelta* y el proceso constitucional en curso. Luego, la secuencia publicada durante el 2022, aun cuando tenga una caída importante en la cantidad de visualizaciones, supera las cuarenta mil cada video. Así, considerando las temáticas abordadas – aborto, juventud, decadencia – podemos esbozar que, a través de esa movilización

⁷ Al 18 de septiembre de 2024 cuentan con 314 videos exactamente: <https://www.youtube.com/@CredoChile/videos>

⁸ Último ingreso 18 de septiembre 2024 en: <https://www.credochile.cl/podcast/>

⁹ En relación a la última visita al Canal realizada el 19 septiembre 2024.

afectiva, se construye un público. Lo que, en líneas generales, no se distancia con lo presentado a través de los *Podcast* indicados, a pesar de agregar otras temáticas contingentes, debido al período de publicación.

En los diferentes videos, encontramos múltiples *comentarios* fomentando los posicionamientos y principios de CC. En ellos, se expone, por ejemplo, que “como cristiano debe decir no al comunismo”, lo que sería “una consecuencia con nuestra fe”, o bien, cómo “quien defiende las tradiciones chilenas debe votar rechazo” – refiriéndose al primer proceso constitucional tras el *Estallido Social* –. En esta línea, esclarecemos cómo los materiales audiovisuales movilizan discursos que se encuentran políticamente posicionados, en lo que generalmente reconoceríamos como un espectro de *derechas conservadoras*. Lo anterior, forma parte del funcionamiento discursivo (Foucault, 2013), ya que permite vincular *enunciados* a partir de cierta publicación comentada; es decir, se visualiza un campo de relaciones entre *rechazo*, *comunismo*, *tradiciones*, *Chile* y *Virgen del Carmen*, entre otras, tal como muestran las imágenes¹⁰ de la Figura 1.

Figura 1. Imágenes de comentarios en el canal de Youtube de Credo Chile



Fuente: Canal de Youtube de Credo Chile.

De hecho, posiciones de similar índole fueron defendidas en la intervención de Juan Antonio Montes Varas (2021a; 2021b¹¹) en la Convención Constitucional. Ahí, cerrando su palabra, en la *Subcomisión n. 2 de Derechos Fundamentales*, comentaba que, según la perspectiva de sus adherentes, la naturaleza humana es inmóvil, por lo que tanto derechos como deberes deben ser fijos, un *anacronismo medievalista* en pleno siglo XXI: “(...) como Dios nos hizo, la naturaleza no es fruto de una ideología, la naturaleza es

¹⁰ Obtenidas a partir de los videos referidos al proceso constitucional citados recientemente.

¹¹ La grabación de su intervención en la Subcomisión n.2 de Derechos Fundamentales (martes 21 de diciembre 2021) está dividida en dos videos: “Debate en la Convención Constitucional” (2021a) y “Respondiendo preguntas en la Convención Constitucional” (2021b).

fruto de la creación, como Dios nos hizo, y de ahí vienen los derechos y deberes que están perfectamente enmarcados en los diez mandamientos de la Ley de Dios (...)" (Montes, 2021b, 5.30).

En una línea similar, de los últimos videos publicados¹² por *Credo Chile*, evidenciamos que el ataque principal es el gobierno chileno, encabezado por Gabriel Boric, al que consideran un aliado del comunismo, o bien, un camino a él. En cualquier caso, este argumento lo podemos relacionar directamente con la elaboración teórica de *Frei, el Kerensky chileno* de fines de los años sesenta (1968), libro escrito por el tefepista brasileiro Fabio Vidigal da Silveira tras su paso por Chile. Además, como se puede corroborar ya desde los títulos de los materiales, los enemigos se mantienen: Cuba, el Partido Comunista, la Reforma Agraria y aquellos pseudo-revolucionarios. En fin, tras más de cincuenta años de su publicación, los argumentos tefepistas-plinianos (Zanotto, 2012) se mantienen al pie de la letra (Molina-Johannes, 2023). Lo anterior es sólo un bosquejo, porque si verificamos los videos de un tiempo atrás, podemos incluir la disputa al interior de la Iglesia Católica contra las corrientes menos conservadoras y la vinculación de la *Teología de la Liberación* con la lucha armada, entre otras temáticas difundidas, por ejemplo. Inclusive, desde el Instituto Plínio Corrêa de Oliveira [IPCO] aseguran que los jóvenes están procurando cada vez más la Iglesia Católica Tradicional¹³.

Figura 2. Imágenes de comentarios en el canal de Youtube de Credo Chile



Fuente: Canal de Youtube de Credo Chile.

Por último, nos interesa enfatizar en uno de los últimos videos (publicado el 16 julio 2024): "¡Allanamiento en la Radio comunitaria Villa Francia!", donde se expone la vinculación de la radio con la *Teología de la Liberación* a través de los curas Mariano Puga y Roberto Bolton. En la exposición, Juan

¹² Última revisión del material 18 septiembre 2024.

¹³ Un "short", publicado el 19.09.2024, duración 54 segundos: <https://www.youtube.com/shorts/NlJw-is0POE>

Antonio Ureta Zañartu, cita la tesis de Licenciatura en Historia: “Movimiento Popular y Comunicación. El caso de Radio Villa Francia (1982-2004)”, lo que llevaría a asociar al MIR [Movimiento de Izquierda Revolucionaria] con la creación de la radio. De este modo, en este video, de duración 4.57, se consigue actualizar el ataque a la Teología de la Liberación, junto al Concilio Vaticano II, como también a las diferentes materializaciones del marxismo, en este caso, el MIR y el PC [Partido Comunista], los que son homogenizados por el autor. En fin, y más allá de las imprecisiones, este tipo de videos nos demuestran una de las narrativas todavía actuales entre los plinianos, y cómo los valores defendidos desde los sesenta parecen no tener mudanza respecto a lo que atacaban – y defendían – en la revista *Fiducia*. Finalmente, Ureta cierra el video, recomendando la lectura del libro de Montes Varas (2020): *Un combate Contra-Revolucionario y Anticomunista en Chile a lo largo de medio siglo 1967 – 2020*.

Ahora bien, y a pesar que las plataformas de las organizaciones analizadas no son muy fuertes, cabe destacar sus relaciones con otras redes como el Instituto Plínio Corrêa de Oliveira [IPCO] que viene difundiendo la publicación del libro de Ureta y Loredó (2024) hace varios meses. En esta línea, realizaron eventos presenciales en diversas ciudades del sudeste brasileiro, donde el Tradicionalismo católico concentra su mayor influencia, como también promoviéndolo a través de sus redes sociales con diferentes intervenciones de los autores – como se puede evidenciar en una de las imágenes más abajo –. Asimismo, fueron entrevistados por Frederico Viotti, director del IPCO, dialogando sobre las principales ideas del libro.

Como se puede visualizar en la próxima imagen – extraída del *Instagram* del IPCO – tanto José Antonio Ureta como Julio Loredó han sido convidados recientemente para realizar conferencias y presentaciones en el marco del lanzamiento de su último texto (Loredó y Ureta, 2024). Asimismo, cabe destacar que el libro ya tiene una traducción al portugués y ha sido lanzado en diversas ciudades brasileñas, entre ellas, Rio de Janeiro, São Paulo y Brasília. En otras palabras, podemos esclarecer la rápida difusión y las redes de sociabilidad de estas agrupaciones en contra del *lobby homosexual*, como llaman al intento por incorporar ciertos debates contemporáneos en la Iglesia Católica. De hecho, las “Nuevas Derechas” no se diferencian mucho del argumento tefepista y vemos una importante resonancia entre los ataques a la *ideología de género* – como denominan a los feminismos – que realizan ambos grupos, tanto quienes se presentan como voces *renovadas* de las derechas como el Tradicionalismo católico. En fin, sólo un ápice de sus comuniones ideológicas (Molina-Johannes, 2024).

Entonces, nociones que fueron elaboradas en revistas como *Fiducia* durante los sesenta, muchas de ellas reproducidas desde la obra pliniana (Oliveira, 2005 [1959]), se incorporaron en el debate público, donde su objetivo central habría sido la disputa *anticomunista* (Montes, 2020), aun cuando no haya sido su único horizonte (Zanotto, 2012). Así, cabe destacar que, hasta la actualidad, los continuadores de la senda pliniana se describen como “(...) la mayor organización civil anticomunista de inspiración católica conocida en Chile (...) que prestaba una importante misión para el bien común” (Montes, 2020, p. 397). Así fue que consiguieron anclar ciertas conceptualizaciones tanto en la institucionalidad chilena como en la sociedad civil, reforzando cierto *sentido común conservador*.

Figura 3. Imágenes de comentarios en el canal de Youtube de Credo Chile



Fuente: Canal de Youtube de Credo Chile.

Finalmente, y como pudimos vislumbrar a partir de la descripción de estos casos, ciertos discursos y prácticas antimodernistas a través de la mediatización digital se tornan ubicuos, presentes y disponibles en cualquier momento (Sbardelotto, 2023). Por ello, lo que previamente se restringía al contacto personal con los grupos tradicionalistas – lo que se restringía a pequeños grupos elitizados – hoy puede ser alcanzado con el mero acceso a internet, posibilitando hipotéticamente una diversificación del público. En este sentido, lo que previamente tenía un espacio en los medios tradicionales impresos, hoy tiene un ecosistema mediático que tiene un alcance mayor. De hecho, estos grupos se *autorreferencian* y se *autorreproducen*, superando las mediaciones clásicas de los agentes mediáticos tradicionales (Passos, 2024). Así, consiguen cierta legitimidad, debido a su posicionamiento como autoridades morales, compartiendo opiniones de cierto sentido común respecto al comunismo, el aborto y la familia católica tradicional (Da Silveira e Da Silva, 2024). En suma, la mentalidad reaccionaria se fortalece a través de estos grupos virtuales, porque presentándose como *estudiosos* sus opiniones se consideran, fortaleciendo aquella *reacción cultural* (Norris & Inglehart, 2019) y ganando terreno simbólico (Hunter, 2022) en el *sentido común* (Gramsci, 2022).

6. ANÁLISIS DE LOS LIBROS DE AF Y CC

Ahora, y tras analizar las plataformas digitales de ambas organizaciones, nos adentramos en los libros publicados, donde analizamos las principales problemáticas y las consecuentes propuestas de estas organizaciones. Es a través de estas obras que desarrollan sus argumentos, por lo que nos sirve para definir cómo es su discurso, cuáles son sus principales focos. Bajo estos parámetros, revisamos la defensa del *orden natural* y sus consecuentes *desigualdades sociales* justificadas en cierta noción de *jerarquía*. Después, pasamos a desglosar el concepto de *Familia* que defienden, atacando al *aborto* y al *matrimonio igualitario* como ejemplificaciones de su destrucción. Luego, exponemos su llamado a una necesaria

purificación de la Iglesia Católica al respecto. En consecuencia, conceptualizaciones claves que permiten esbozar su discurso y parte de sus redes de sociabilidad en el Chile contemporáneo. Para ello, nos abocamos en sus libros y documentos, mostrándose como continuidad de aquella tríada: *Tradición, Familia y Propiedad*. Lo anterior, complementa el discurso proveniente de las plataformas digitales y, a su vez, nos permite definir lo que entienden por *Revolución cultural*, lo que nos llevará a esbozar su *Contra-Revolución cultural*.

En primera instancia, esclarecemos la idea de *jerarquía* que promueven. De este modo, cabe recordar que la doctrina pliniana, cuyo horizonte es *refundar* el orden divino, destaca la separación entre la *nobleza* y el *pueblo*, prevaleciendo la mantención de las jerarquías sociales, basado en una interpretación tomista del mundo (TFP, 1990; Oliveira, 1959). En esta línea, todavía hoy en *Desigualdades justas y necesarias* (Acción Familia, s.f.), se señala que las criaturas estarían ordenadas por *grados*, criticando el afán del *igualitarismo* de ciertas tendencias filosóficas, porque correspondería a una consecuente eliminación del *conocer, amar y servir a Dios*. De este modo, basándose en el *Contra Gentiles* de Tomás de Aquino, *Acción Familia* expone que el *escalonamiento jerárquico de las criaturas es un bien en sí*, tal como la diferenciación que habría entre hombres y ángeles, debido a que resplandece mejor la creación: “es por esto que un universo de criaturas iguales eliminaría en toda la medida de lo posible la semejanza de las criaturas con su Creador” (AF, s.f., p. 10). En definitiva, odiar la *desigualdad* equivaldría a oponerse metafísicamente, es decir, odiar a Dios (AF, s.f., p. 10), por lo que, según estos parámetros, correspondería defender la *desigualdad natural*.

Por eso, en el mismo documento realizan una vinculación entre inmanentismo, ateísmo, laicismo e igualitarismo. En otras palabras, presentan cómo el laicismo es una forma de ateísmo y, por lo tanto, de *igualitarismo*, lo que implicaría afirmar que Dios no existe (AF, s.f., p. 9). Bajo esos parámetros, todo afán de *cambio nivelador* expone aquel horizonte *igualitarista* que pretendería acabar con Dios, y cualquier *igualitarismo* debe ser atacado, ya que exhibe un tipo de “(...) misticismo religioso y, como todo misticismo, es intolerante” (AF, s.f., p. 11). En este sentido, la *envidia* y los *celos* serían motor de aquel *igualitarismo*, porque pretendería una *misericordia generalizada*, ya que supuestamente para que no exista nadie superior, sólo sería posible la nivelación para *abajo* (AF, s.f., p. 17). Bajo estos parámetros, y no por casualidad, citan a Marx y el materialismo como ejemplificación de aquel igualitarismo que no sería sino una actualización del *viejo paganismo*, el cual “(...) contamina amplios sectores de nuestros conciudadanos con mentalidad socialista, incluyendo, desgraciadamente, algunos en los medios católicos” (AF, s.f., p. 17). En suma, aquella fundamentación tomista sería reforzada por el ataque al marxismo, teologizando más una vez la discusión, ya que la concepción igualitaria produciría la *ruina* y la *desesperación*. En resumen,

“el mundo no saldrá de la crisis, profunda en todos los dominios, en la cual está sumergida mientras que la concepción heredada de la Civilización Cristiana no haya vencido sobre la devoradora envidia igualitaria; que no hayamos regresado al ideal católico de una sociedad fraterna, puesto que armoniosamente desigual” (AF, s.f., p. 17).

Como sabemos, una de las principales disputas que han emprendido estas agrupaciones es en defensa de la *Familia tradicional católica*, lo que a su vez implica una batalla contra los derechos reproductivos de las mujeres. En ese sentido, anteriormente ya se habían inmiscuido en relación a la *pastilla del día después* y contra la legislación sobre el *divorcio* (Acción Familia, 2001). Hoy, principalmente, se focalizaron contra el derecho al aborto. Bajo esos parámetros, *Credo Chile* [CC] publicaba *Los muertos no callan* (CC, 2015), una revista donde exponen su visión sobre la vida a partir de la perspectiva de Francisco Stegmeier Schmidlin, Obispo de Villarrica, Felipe Bacarreza, Obispo de Santa María de los Ángeles, y Jorge Becker Valdivieso, médico Jefe de Servicio de Obstetricia y Ginecología del Hospital Regional de Talca, quienes esclarecen los motivos por los cuales consideran que no se debería legislar sobre el aborto. Además, el documento viene firmado por Carlos del Campo García-Huidobro, director de *Credo Chile*, además de militante de *Acción Familia*, quien abre la publicación dirigiéndose al lector con la siguiente interpelación:

“Sí, los niños que están por nacer podrán morir, si se aprueba el aborto, pero sus gritos silenciosos no callarán. *Su voz seguirá golpeando la conciencia de aquellos que no los dejaron vivir. En efecto, los promotores del aborto se han coludido para legalizar la matanza de inocentes.* Ellos quieren a toda costa imponer el “derecho” de poder matar a los no nacidos”¹⁴ (Del Campo, 2015, p. 3).

Asimismo, fue incluida una carta de *bendición* del Obispo de Chillán, Carlos Pellegrin, para Carlos Del Campo, donde aquél explicita sus sinceras felicitaciones y *apoyo* a la iniciativa (Pellegrin, 2015). En la misma, comenta que siempre debe primar la *caridad*, el *diálogo* y el *respeto mutuo* entre las personas, pero “(...) algo muy diferente es callar y aceptar lo que va contra la ley natural y atenta contra la vida” (Pellegrin, 2015, p. 2). Y cierra su carta, con la recomendación de la lectura de esta revista a todos los católicos de su diócesis para conocer “(...) los serios argumentos por los cuales todo católico está obligado moralmente a oponerse a tal legislación” (Pellegrin, 2015, p. 2). En gran medida, debido a que “con el aborto así ‘legitimado’ se abre una puerta por donde la corrupción desenfrenada de las costumbres entrará en forma torrencial” (Del Campo, 2015, p. 3).

El ginecologista Jorge Becker Valdivieso, quien fue entrevistado directamente en el Hospital de Talca, cuenta con la intervención más extensa de la revista (más de quince páginas) y comienza señalando que el *inicio de la vida* es un *hecho biológico indiscutible* [sic], argumentando que “(...) no es un invento de alguna creencia religiosa ni de un partido político ni una corriente filosófica (...)” (Becker, 2015, p. 20). Por consiguiente, le llama *profundamente* la atención que no se reconozca a la fecundación como el inicio la vida; según su posicionamiento, serían sólo *mitos* repetidos constantemente para convencer a las sociedades que legislen sobre el aborto (Becker, 2015). Luego, expone la táctica de Bernard Nathanson, que caracteriza en tres momentos: apoderarse de los medios de comunicación, ridiculizar a la Iglesia Católica y, finalmente, ignorar los estudios que defienden el *inicio de la vida* en la fecundación (Becker, 2015, pp. 22-23). En consecuencia, a pesar que este médico busca argumentar desde posiciones neutrales, termina señalando que “el aborto es la introducción en la sociedad de una ideología donde la vida humana pierde valor y es el punto de partida para otros tipos de legalización de la muerte (...)” (Becker, 2015, p.

¹⁴ Destacado nuestro.

31). Claramente, hay una valoración a partir de otros campos para definir lo que entendemos por *vida* y *muerte*. De hecho, Becker culmina su entrevista hablando de lo *correcto* y lo *bueno*, y cómo aquellos principios – basados en una supuesta neutralidad – se verían trastocados al legislar a favor del aborto. Así, la posición de Becker Valdivieso (2015), que pretende presentar como científica, en realidad, se fundamentaría en las mismas creencias sobre el *Bien* y el *orden divino* que los otros Obispos del documento, por lo que no hay ninguna razón para no entender la oposición al aborto también como una ideología.

Por su parte, Francisco Stegmeier comenta con cuánta razón deben rechazar el aborto “(...) quienes hemos recibido y conservado, por gracia de Dios, el don de la fe, puestenemos, además de la razón natural, la autoridad de la divina Revelación y la enseñanza constante, ininterrumpida y unánime de la Tradición (...)” (Stegmeier, 2015, p. 6). En esa misma línea, el Obispo de Villarrica señala que en caso de aprobarse algún tipo de legislación a favor del aborto el sistema político chileno se convierte esencialmente en un *totalitarismo encubierto*, siendo comparable al nazismo y al gulag soviético (Stegmeier, 2015, p. 10). Por lo tanto, su llamado explícito es a estudiar el Evangelio y la Tradición *para evitar que las mujeres piensen en la alternativa del aborto* (Stegmeier, 2015, p. 16). En definitiva, en la misma línea de Felipe Bacarreza, el otro Obispo convocado en la publicación, quien explicita que dicha legislación propone *matar al niño*, es decir, un “(...) proyecto de ley de una sociedad anticristiana. En los tres casos el proyecto de ley propone matar a un inocente y va contra la ley de Dios que dice: ‘No matarás’” (Bacarreza, 2015, p. 18).

Un tercer elemento clave del discurso de los plinianos chilenos queda expuesto en el libro de Juan Antonio Montes Varas (2011), donde ya se venía analizando la incorporación de lo que denominan *ideología de género* en el seno de la Iglesia Católica chilena. En él, el autor revisa las actividades que identifica relacionadas al feminismo dentro de la institución eclesiástica, pretendiendo una *purificación* de ellas para frenar aquella *Revolución* (Montes, 2011). En este sentido, la publicación de *El Dique roto* (Ureta y Loredó, 2024) no es una novedad, sino que viene a profundizar lo expuesto por Montes (2011), y está en concordancia con la batalla contra la *izquierdización* de la Iglesia Católica durante los años sesenta (Montes, 2020).

Cabe recordar que José Antonio Ureta Zañartu es miembro fundador de la *Fundación Roma*, nombre legal de *Acción Familia*, asesor de la TFP francesa y miembro del Instituto Plínio Corrêa de Oliveira [IPCO] de Brasil. Por su parte, Julio Augusto Loredó de Izcue es miembro de *Tradición y Acción por un Perú Mayor*, nombre de la TFP peruana, y actualmente preside la TFP italiana (Ureta y Loredó, 2024). En conclusión, son voces representativas del discurso pliniano actual, como se evidenció en el análisis de las plataformas digitales. Entonces, el libro de Ureta y Loredó (2024)¹⁵ expone la transformación de las posturas eclesiásticas – partiendo del Vaticano – respecto al movimiento homosexual. En esa línea, ya en el prólogo realizado por Rob Mutsaert, Obispo auxiliar de Bolduque (Países Bajos), se dice que tanto la Biblia como la *Tradición* se oponen a lo ofrecido por *Fiducia supplicans* [FS], es decir, “(...) la posibilidad de bendecir

¹⁵ Cabe agregar que “los autores agradecen la valiosa colaboración de Juan Miguel Montes, Raymond Drake, Robert Ritchie, Benjamin Hiebert y Samuele Maniscalco” (Ureta y Loredó, 2024, p. 4).

una relación pecaminosa en nombre de Dios. [...] No hay ningún fundamento en las Sagradas Escrituras o en la Tradición para tal bendición” (Mutsaerts en Ureta y Loredó, 2024, p. 6).

Los autores señalan que ya Ratzinger había comentado que a partir del Concilio Vaticano II se desvirtuó *la Revelación*, porque *la ley natural* habría sido abandonada, por lo que “(...) ya no podía haber nada que constituya un bien absoluto, ni nada que fuera fundamentalmente malo” (Ureta y Loredó, 2024, p. 34). De esta forma, vemos una actualización de las posiciones fiducianas y tefepistas cuando se enfrentaban a las propuestas conciliares. En ese sentido, según estos tradicionalistas existiría un proceso de profunda transformación cultural, una *invasión de la homosexualidad* en la Iglesia Católica, la que habría sido planificada para imponer un *relativismo moral* en los ambientes católicos (Ureta y Loredó, 2024). De esta manera:

“En la guerra cultural para normalizar la homosexualidad, los hechos simbólicos son tan importantes como la difusión de ideas, quizá incluso más, porque movilizan las emociones y los sentimientos de las personas, que hoy en día importan más que los principios para gran parte de la opinión pública” (Ureta y Loredó, 2024, p. 100).

Esto último, se relaciona directamente con lo expuesto sobre la transformación del modo revolucionario, o bien, cómo se lleva adelante el programa revolucionario (Montes, 2020; Oliveira, 2005). De hecho, José Antonio Ureta y Julio Augusto Loredó (2024) argumentan que la Iglesia Católica es el *gran dique* que protegería a la sociedad occidental de la *revolución neopagana*. En otros términos, y por eso el título del libro, *el dique roto* muestra cómo la institución eclesiástica estaría atravesada por aquella. En esa misma línea, los autores afirman que ya Plínio Corrêa de Oliveira habría comentado hace treinta años que habría un *choque interno* en la Iglesia Católica, y que ese sería una de las mayores *convulsiones de la historia* (Ureta y Loredó, 2024, p. 125).

De este modo, J. A. Ureta y J. A. Loredó (2024) señalan que cierta *corrupción intelectual* sufrida al interior de la institución eclesiástica habría abierto paso a la *revolución sexual* para agrietar la teología moral católica. En este sentido, según ellos, “basta una tormenta con la consiguiente acumulación de descontento para que el torrente de las pasiones desbocadas derribe las estructuras humanas del *edificio sagrado que sigue siendo el baluarte de lo poco que queda de la civilización cristiana occidental*”¹⁶ (Ureta y Loredó, 2024, p. 10). Entonces, dado que la Iglesia Católica sería el último baluarte de la *civilización cristiana occidental*, lo que viene es la *catástrofe*; recordándonos la perspectiva pliniana en plenitud (Oliveira, 2005 [1959]).

¹⁶ Destacado nuestro.

7. COMENTARIOS FIANLES

Entonces, hemos tratado el campo discursivo de dos organizaciones civiles de inspiración católica, o bien, del *laicado organizado* (García y Perugorría, 2024), que son continuadoras del Tradicionalismo católico de vertiente pliniana. En este sentido, revisamos cómo aquéllas se enmarcan en la *Contra-Revolución cultural*, debido a la descripción de cada etapa sociohistórica de la *Revolución*, lo que implicaría que se encuentren en dicha batalla (Oliveira, 2005). De este modo, vimos cómo entre libros y plataformas digitales se moldea un discurso contrarrevolucionario específico, el cual mantiene sus reglas y conceptos principales que nos permiten comprender ciertos poderes implicados en él (Foucault, 2013). Ejemplo de ello, es la supuesta *cientificidad* con la que tratan el aborto (CC, 2015) y/o la justificación teológica de la *desigualdad* (AF, s.f.).

Así, vimos cómo estas agrupaciones, manteniendo sus principios contrarrevolucionarios, han transformado el formato discursivo para ser difundido mediante las redes sociales, especialmente, *Facebook* y *Youtube*. A partir de ellas, esbozamos la lucha dentro de la institución eclesiástica frente a ideas más progresistas, la disputa contra los movimientos feministas y de las diversidades sexuales, exhibiendo las pautas morales que defienden – contrarios al aborto, al matrimonio entre personas del mismo sexo, al divorcio, etc. – porque supuestamente serían las únicas *basadas en el Orden Natural* (Credo Chile, 2021a; 2021b; 2015; Acción Familia, 2001; s.f.; TFP, 1976), es decir, las únicas formas de vivir en función de Dios (Oliveira, 2005) y la ferviente disputa contra el *comunismo* en sus más variadas versiones.

En un segundo momento, además de revisar sus plataformas digitales, a partir de las cuales vimos pudimos esclarecer sus enemigos, también revisamos sus publicaciones en formato de libro, cuyos enunciados mantienen la arquitectura *contrarrevolucionaria* del discurso pliniano. Así, por ejemplo, Montes (2020) defiende la idea de que sean la organización civil anticomunista más relevante de la sociedad chilena, perdurando el ímpetu de Oliveira (2005), quien era ante todo un *contrarrevolucionario*, cuyo objetivo era la *construcción del Reino de María* – que ahondaremos en otra oportunidad –. De manera similar, Ureta y Loredó (2024) recalcan que la Iglesia Católica es el último baluarte de la Civilización Occidental, por lo cual la guerra interna por su *purificación* es clave, tal como habían defendido los fiducianos/tefepistas en los sesenta (Molina-Johannes, 2023; 2022).

En gran medida, tal como han presentado Norris e Inglehart (2019) existe una *reacción cultural* que, en términos de García y Perugorría (2024), es llevada adelante por este *laicado organizado* sustentado por el Vaticano. De este modo, hemos exhibido el funcionamiento discursivo de aquellas organizaciones, entendiéndolas como propulsoras de aquellas fuerzas *neoconservadoras* que tienen sus paralelismos por todo Occidente (García y Perugorría, 2024; Hunter, 2022; Zuquete, 2020; Norris & Inglehart, 2019). En definitiva, el *Tradicionalismo católico* de vertiente pliniana – como hemos esbozado – esclarece un cierto régimen de saber-poder a través del discurso desplegado (Foucault, 2013; Deleuze, 1987).

De esta manera, hemos visto cómo a través de distintos formatos han difundido – y siguen difundiendo – su discurso a través de más de medio siglo, actualizando sus formas, mas, no su contenido, porque la *Contra-Revolución cultural* continúa en la senda pliniana (Oliveira, 2005 [1959]), es decir, para contrarrestar la *nueva etapa* de la *Revolución*, la cual habría olvidado la *lucha de clases* para enfocarse en la *batalla cultural* (Acción Familia, 2001), lo que ha permitido alimentar las más diversas tendencias derechizantes (Molina-Johannes, 2024). En fin, y a sabiendas que no ha sido el foco de nuestro actual trabajo, cabe decir que la *teologización de la política* es una de las principales consecuencias de las organizaciones civiles analizadas.

8. REFERENCIAS

- Acción Familia [AF]. (2001). *La Revolución cultural: Un smog que envenena a la familia chilena. Tolerancia – No discriminación – Derechos humanos*. Santiago, Chile: Comisión de Estudios de Acción Familia.
- Acción Familia [AF]. (s.f.). *Desigualdades justas y necesarias*. Santiago, Chile: Société française pour la défense de la Tradition, Famille et Propriété. Trad. Acción Familia.
- Acción Familia [AF]. (s.f.b). *Página web de Acción Familia: Quiénes somos* [en línea]. Disponible en: <https://www.accionfamilia.org/finalidades-de-accion-familia/> [Fecha de consulta: 18/09/2024].
- Agamben, G. (2009). *Signatura rerum*. Buenos Aires, Argentina: Adriana Hidalgo Editora.
- Bacarreza, F. (2015). “Proyecto de ley de aborto: un engaño a la ciudadanía”. En *Credo Chile. Los muertos no callan* (pp. 17–18). Santiago, Chile: Credo Chile.
- Barandiarán Porta, J. (2013). *Canal de YouTube de Juan Barandiarán Porta* [en línea]. Disponible en: <https://www.youtube.com/c/JuanBarandiar%C3%A1nPorta> [Fecha de consulta: 22/09/2024].
- Becker Valdivieso, J. (2015). “Los promotores del aborto lo quieren libre, gratuito y general”. En *Credo Chile. Los muertos no callan* (pp. 19–35). Santiago, Chile: Credo Chile.
- Credo Chile [CC]. (2015). *Los muertos no callan*. Santiago, Chile: Credo Chile.
- Credo Chile [CC]. (2018). *Canal de YouTube de Credo Chile* [en línea]. Disponible en: <https://www.youtube.com/@CredoChile> [Fecha de consulta: 19/09/2024].
- Credo Chile [CC]. (2021a). *Debate en la Convención Constitucional – I PARTE* [en línea]. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=xQvGEVB1ISo> [Fecha de consulta: 04/06/2024].
- Credo Chile [CC]. (2021b). *Respondiendo preguntas en la Convención Constitucional – II PARTE* [en línea]. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=muH1t14Os4o> [Fecha de consulta: 04/06/2024].
- Credo Chile [CC]. (s.f.). *Página web de Credo Chile – El derecho de saber, juzgar y actuar* [en línea]. Disponible en: <https://www.credochile.cl> [Fecha de consulta: 18/09/2024].
- Da Silveira, J. S., & Da Silva, E. F. (2024). Uma expressão incômoda do pluralismo católico: Reacionarismo em plataforma digital. *Caminhos - Revista de Ciências da Religião*, 22(1), 84–99. <https://doi.org/10.18224/cam.v22i1.13996>
- Del Campo García-Huidobro, C. (2015). “Estimado lector, ¿Los muertos no callan?”. En *Credo Chile. Los muertos no callan* (p. 3). Santiago, Chile: Credo Chile.
- Deleuze, G. (1987). *Foucault*. Barcelona: Paidós.

- Foucault, M. (2013). *¿Qué es usted, profesor Foucault? Sobre la arqueología y su método*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- García Martín, J., & Perugorría, I. (2024). Repolitizando lo religioso: La movilización neoconservadora de inspiración católica contra las políticas morales desde el marco de la postsecularidad. *Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones*, 29. <https://doi.org/10.5209/ilur.95448>
- Guzmán Errázuriz, J. (1962). Revolución y contrarrevolución. Bolchevización de Brasil. *Revista Escolar*, 437. Santiago, Chile: Colegio de los Sagrados Corazones.
- Hoeveler, R. C. (2019). O conceito de aparelho privado de hegemonia e seus usos para a pesquisa histórica. *Revista Práxis e Hegemonia Popular*, 4(5), 145–159. <https://doi.org/10.36311/2526-1843.2019.v4n5.10792>
- Hübner Gallo, J. I. (1960). Revolución y Contra-Revolución: Obra que no sólo es necesario leer, sino también meditar, estudiar y divulgar. *El Diario Ilustrado*, 6 de marzo de 1960.
- Hunter, J. D. (2022). A guerra cultural contínua. *Políticas Culturais em Revista*, 15(1), 22–62. Trad. Cássia Zanon.
- Identidad y Futuro [IF]. (s.f.). *Página web de Identidad y Futuro: Quiénes somos* [en línea]. Disponible en: <https://identidadyfuturo.cl/quienes-somos/> [Fecha de consulta: 18/09/2024].
- Instituto Plínio Corrêa de Oliveira [IPCO]. (2014). *Canal de YouTube del Instituto Plínio Corrêa de Oliveira* [en línea]. Disponible en: <https://www.youtube.com/@Canal-IPCO> [Fecha de consulta: 23/09/2024].
- Instituto Plínio Corrêa de Oliveira [IPCO]. (s.f.). *Instagram del Instituto Plínio Corrêa de Oliveira* [en línea]. Disponible en: <https://www.instagram.com/institutopco/> [Fecha de consulta: 22/09/2024].
- Lira Pérez, O. (1960). Revolución y Contra-revolución: En la obra se manifiesta una actitud decididamente católica. *Finis Terrae*, 26.
- Molina-Johannes, J. (2022). Por una teologización de la política: La propuesta de Jaime Guzmán Errázuriz en la revista Fiducia (1964–1965). *Divergencia*, 19(1).
- Molina-Johannes, J. (2023). Redes y trayectorias de una élite intelectual: Resonancia del pensamiento tradicionalista del grupo-revista Fiducia (1962–1966). *Psicoperspectivas. Individuo y Sociedad*, 22(2). <https://doi.org/10.5027/psicoperspectivas-vol22-issue2-fulltext-2865>
- Molina-Johannes, J. (2024). El Emboscado: La propuesta micro-política de Agustín Laje. *Algarrobo-MEL*, 12(1), 1–13. <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/mel/article/view/7589>
- Montes, L. (2008). *Canal de YouTube de Luis Montes* [en línea]. Disponible en: <https://www.youtube.com/@luisscmb> [Fecha de consulta: 22/09/2024].
- Montes Varas, J. A. (2011). *Desde la Teología de la Liberación a la Teología eco-feminista: Una revolución enquistada en la Iglesia*. Santiago, Chile: Acción Familia.
- Montes Varas, J. A. (2020). *Un combate Contra-Revolucionario y Anticomunista en Chile a lo largo de medio siglo 1967–2020*. Santiago, Chile: Fundación de Estudios Culturales Roma.
- Nossos Filhos [O Amanhã de Nossos Filhos]. (1996). *Aborto: 50 perguntas, 50 respostas – Em defesa da vida inocente*. São Paulo, Brasil: TFP. Editor Camargo Soares.
- Oliveira, P. C. de. (2005) [1959]. *Revolución y Contra-Revolución*. Lima, Perú: Tradición y Acción.

- Passos, J. D. (2024). Os Tradicionalismos e o Tradicionalismo Católico. *Caminhos - Revista de Ciências da Religião*, 22(1), 23–31. <https://doi.org/10.18224/cam.v22i1.13847>
- Pellegrin, C. (2015). Carta. En *Credo Chile. Los muertos no callan* (p. 2). Santiago, Chile: Credo Chile.
- Ramírez Necochea, H. (1978). El fascismo en la evolución política de Chile hasta 1970. *Araucaria de Chile*, 1.
- Sbardelotto, M. (2023). “Facetas midiático-digitais do neorreacionarismo católico no Brasil”. *Reflexão*, 48, 1-17. <https://doi.org/10.18224/cam.v22i1.14147>
- Stegmeier Schmidlin, F. (2015). “Reflexiones en torno a la vida”. En *Credo Chile. Los muertos no callan* (4-16). Santiago, Chile: Credo Chile.
- Tradición, Familia y Propiedad [TFP]. (1990). *Un ideal, un lema, una gesta. La Cruzada del Siglo XX*. Santiago, Chile: Comisión de Estudios TFP's.
- Tradición, Familia y Propiedad [TFP]. (1976). *La TFP proclama la verdad entera: la Iglesia del silencio en Chile*. Santiago, Chile: Sociedad Chilena de Defensa de la Tradición, Familia y Propiedad.
- Ureta Zañartu, J. A. e Loredo de Izcue, J. (2024). *El dique roto: La rendición de Fiducia supplicans al movimiento homosexual*. Lima, Perú: Tradición y Acción por un Perú Mayor.
- Zanotto, G. e Bustamante Olgún, F. (2021). “A transnacionalização do integrismo tefepista e a atuação dos membros de Fiducia no Chile (1967-1973)”. *Revista Territórios & Fronteiras*, 14, 220–242. <https://doi.org/10.22228/rt-f.v14i1.1030>
- Zanotto, G. (2012). “Plínio Corrêa de Oliveira: intelectual da reação, militante do conservadorismo e cruzado da contrarrevolução”. Em C. Moreira Rodrigues y C. Jalles de Paula (Coord.). (2012). *Intelectuais e militância católica no Brasil* (185-211). Cuiabá, Brasil: EdUFMT.
- Zuquete, J. P. (2020) “Para além do populismo: a defesa da identidade branca na Europa Ocidental”. Em A. Costa Pinto y Fabio Gentile (orgs.). (2020). *Populismo – teoria e casos* (57-75). Fortaleza, Brasil: Edmeta.